

Biografie Velvet Rush

Die stimmungswichtige Sängerin dominiert ihr Handwerk wie keine andere und entwickelt dabei eine tiefe Affinität zu authentischem bluesigem modern Rock und Soul, rockig, tanzbar, unverkennbar und mitreißend von Beginn an und es stellt sich die Frage, wo und warum sie nur so lange unentdeckt geblieben ist.

VELVET RUSH entführen uns in die frühen Jahre der Rockmusik und bringen auf erfrischende Art puren Rock'n'Roll, kernigen Hardrock mit rootsigem Vintage Classic Rock, Psychedelic-Rock, gemischt mit einer Menge souligem Sexappeal und unvergleichbaren Vocalhooks und rauben den Zuschauern den Atem. Ab der ersten Minute springt der Funke bei jedem Konzert auf die Besucher über und verwandelt jede Venue in einen groovenden, rockenden Saal. Mit ihrem einzigartigen Sound und der unglaublichen Frontsängerin Sandra Lian, die nicht nur mit ihrer voluminösen, (t)rotzige und ungekämmt Energie als Rockröhre begeistert, sondern auch mit ihrer beeindruckenden kraftvollen Bühnenpräsenz, ziehen sie die Aufmerksamkeit von Fans und Kritikern gleichermaßen auf sich.

Dennis Henning an der Gitarre, Tim Black am Bass und Tom Zeschke an den Drums, allesamt keine unbekanntes, liefern ihrer Frontfrau Sandra Lian den 70s orange blazed Carpet, auf dem die Rock Diva bereits einige mit ihrer Performance um ihren Verstand gebracht hat. Ihre Chemie auf der Bühne ist unverkennbar und sorgt dafür, dass jede Performance zu einem unvergesslichen puren Rock'n'Roll Erlebnis wird.,

Das Quartett schreibt unvergleichbare und unvergessliche Songs, die keinen Hehl aus ihrer Liebe zu Urvätern des Genres machen und sie bleiben bei dem, was sie am besten können: elektrifizierenden, mitreißenden und technisch einwandfreien Rock! Das Hamburger Quartett schafft es, wie eine vergessene große, spannende 70er-Jahre-Hardrockband zu klingen, ohne je zu langweilen. Härterer bluesiger Rock gepaart mit Retro-Klängen, und das alles in einem modernen Sound-Gewand. Alle Songs wurde in den legendären Chameleon Studios in Hamburg unter der Regie des renommierten erfolgreichen Produzenten Eike Freese aufgenommen (Credits Eike Freese: Deep Purple, Simple Minds, Slash von Guns'N'Roses, Status Quo uvm).

Entstanden ist Musik mit schmissigen Melodien, wuchtige Rockgitarren, die dreckig kraftvolle Rockstimme der Sängerin und alles zusammen kommt eingängig, originell, spielerisch höchstklassig

daher und ist und wahnsinnig spielfreudig und locker. Und man kann es nicht oft genug betonen: Die unglaubliche Stimme von Sängerin Sandra Lian macht das Ganze perfekt!

Die Message von VELVET RUSH ist klar: nach vorne zu sehen, nicht zurück und das Feuer in ihrem Blut zu entfachen und auf die Bühne zu bringen. Sie haben Biss, den Willen und die Leidenschaft für die Musik in ihren Knochen. Bedenkt man den Sound, könnte man denken, VELVET RUSH ist eine Band, die aus dem Zeitrahmen gefallen ist. Weit gefehlt! Ganz im Gegenteil: Bleiben sie dran, denn dies ist erst der Anfang einer aufregenden Reise!

VELVET RUSH haben mit ihrer Debutsingle direkt international Erfolg erreicht: Euphonia wurde zum "The best rock song of the week October" vom Classic Rock Magazine in UK gewählt